

Castelmagno

Santuario diocesano San Magno

(Parrocchia Sant'Anna in Castelmagno)

Il Santuario di San Magno ha radici medievali, con tracce di culto antico al Dio Marte; ebbe grande sviluppo come metà di pellegrinaggio dalle valli e dalla pianura, fin dal secolo XV; era nel territorio della parrocchia di Sant'Ambrogio in Castelmagno, in Diocesi di Torino, nel 1511 entrò nella diocesi di Saluzzo e dal 1519 nel territorio della parrocchia di Sant'Anna in Castelmagno, poi nella diocesi di Mondovì dal 1805 e dal 1817 nella Diocesi di Cuneo.

Il Santuario è stato costituito come ente autonomo e santuario diocesano fin dalla metà dell'Ottocento.

CARTEI Elisa, *Episodi di tardo gotico in valle Grana* in COMUNITÀ MONTANA VALLE GRANA, "Valle Grana. Una Comunità tra arte e storia", 2004, pp. 51-76;

CASALIS Goffredo, *Dizionario geografico storico – statistico – commerciale degli stati di S. M. il Re di Sardegna*, vol. XVIII, Torino, G. Maspero Librajo e Cassone e Marzorati Tipografi, 1837, pp. 175-178.

DAO Ettore, *La Chiesa nel Saluzzese fino alla costituzione della diocesi di Saluzzo*, Saluzzo, G. Richard, 1965.

DAO Ettore, *I Vescovi di Saluzzo: Cronotassi dei Pastori della Diocesi dal 1511 al 1983*, Savigliano, Edizioni L'Artistica, 1983.

DARDANELLO Pino – GALANTE GARRONE Giovanna, *Castelmagno: Il santuario di San Magno*, in *Radiografia di un territorio. Beni culturali a Cuneo e nel Cuneese*, (coordinatore) CORDERO Mario, Cuneo, Cuneo, Mostra in San Francesco, maggio-settembre 1980, Cuneo, L'Arciere, 1980, pp. 228-239.

GALAVERNA Bernardino, *Cenni storico-tradizionali intorno a S. Magno Martire Tebeo ed al Paese e Santuario di Castelmagno*, Cuneo, Tipografia frat. Isoardi, 1894.

GAZZOLA Gian Michele, *Castelmagno: il libro del maneggio della chiesa di San Magno. Possibili letture*, in *Radiografia di un territorio. Beni culturali a Cuneo e nel Cuneese*, (coordinatore) CORDERO Mario, Cuneo, Mostra in San Francesco, maggio-settembre 1980, Cuneo, L'Arciere, pp. 240-247.

GAZZOLA Gian Michele (a cura di), *Sorgenti di acqua viva Santuari e centri di spiritualità nella Provincia Granda*, Cuneo, La Guida, 2005, p. 29.

MENARDI Laura, *I santuari porticati*, in *Devozione e arte – Santuari in Provincia di Cuneo*, a cura di GAZZOLA Gian Michele, Cuneo, L'Arciere, 1999, pp. 35-37.

MUSSO Gino, *Il Santuario di San Magno*, Cuneo, Primalpe, 2000;

GISOLO Giovanni – MARCHIÒ Agnesina – ROSSO Arturo, *Francesco Agostino Della Chiesa – Visita Pastorale diocesi di Saluzzo – 1643-1645*, Cuneo, Primalpe, 2012, pp. 448-450.

MARINO Laura, QUASIMODO Francesca, SENATORE Laura, *Testimonianze artistiche dal XII al XVI secolo*, in COMBA Rinaldo (a cura di), *Storia di Cuneo e del suo territorio 1198-1799*, Savigliano, Editrice Artistica Piemontese, 2002, pp. 269-335.

PALMIERO Maria Francesca, *La Valle Grana*, in *Cantieri e documenti del Barocco – Cuneo e le sue valli*, a cura di ROMANO Giovanni – SPIONE Gelsomina, Cuneo ex chiesa San Giovanni e Museo Civico, 4 maggio – 22 giugno 2003, Savigliano, L'Artistica editrice, pp. 127-150.

PELLERINO Rosella - ROSSI Davide (redaz.), *Mistà. Itinerario romanico-gotico nelle chiese delle valli Grana, Maira, Varaita e Po, Bronda, Infernotto*, Cuneo, Eventi Edizioni, 2006, pp. 24-27;

PONSO Aldo (a cura di), *Guida ai Santuari Mariani del Cuneese Arte-Storia-Devozione*, Cavallermaggiore-Torino, Gribaudo-Paravia, 1995, pp. 46-47.

PONSO Aldo, *Guida ai Santuari della Granda*, Cuneo, La Guida, 2005, pp. 37-38.

QUASIMODO Francesca, *Castelmagno. Santuario di San Magno*, in *Devozione e arte – Santuari in Provincia di Cuneo*, a cura di GAZZOLA Gian Michele, Cuneo, L'Arciere, 1999, pp. 111-113.

QUASIMODO Francesca, *La pittura tra XI e XIV secolo* in COMUNITÀ MONTANA VALLE GRANA, *Valle Grana. Una Comunità tra arte e storia*, 2004, pp. 51-76 (per gli affreschi del Botoneri in San Magno);

- QUASIMODO Francesca - SENATORE Laura, *Il Quattrocento dei pittori Pocapaglia*, in *Arte nel territorio della diocesi di Saluzzo*, a cura di ALLEMANO Romano - DAMIANO Sonia - GALANTE GARRONE Giovanna), Savigliano, L'Artistica, 2008, p. 165.
- RIBERI Alfonso Maria, *San Magno martire. Notizie della sua vita e del suo culto nel Santuario di Castelmagno (Cuneo)*, Cuneo, Tipografia Diocesana S. Francesco di Sales, 1932.
- RIBERI Alfonso Maria, *Per l'Archeologia della zona cuneese*, in "Comunicazioni della Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici per la provincia di Cuneo", anno IV, n. 1, 1 aprile 1932, ora in *R.A.M. Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 885-890.
- RIBERI Alfonso Maria, *Un parroco benemerito a Castelmagno 450 anni sono*, in "Il Dovere" 26 settembre 1931, ora in *R.A.M. Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 20-21.
- RIBERI Alfonso Maria, *Scultori e marmorarii nelle nostre montagne*, in "Il Dovere" 6 febbraio 1932, ora in *R.A.M. Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 57-58.
- RIBERI Alfonso Maria, *Le chiese dell'alta Valle Grana*, in "Il Dovere" 4 giugno 1932, ora in *R.A.M. Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 92-93.
- RISTORTO Maurizio, *Storia religiosa delle Valli Cuneesi: la Diocesi di Cuneo*, Borgo S. Dalmazzo, Istituto Grafico Bertello 1968.
- RISTORTO Maurizio, *San Magno ed il suo Santuario in Castelmagno (Cuneo)*, s.l. (Borgo S. Dalmazzo) s.d. (1968).
- ROSSO Adriano. – ROSSO Maria - VIZIO PINACH Grazia (a cura di), *Amedeo Bruno Conte di Samone. Visita pastorale diocesi di Cuneo. 1819-1821*, Cuneo, Primalpe, 2007, pp. 266-269.
- SENATORE Laura, *La produzione pittorica di Pietro da Saluzzo in valle Grana*, in COMUNITÀ MONTANA VALLE GRANA, "Valle Grana. Una Comunità tra arte e storia", 2004, pp. 77-101.
- SERVIZIO BENI CULTURALI ECCLESIASTICI, DIOCESI DI CUNEO (a cura di), *Santuario San Magno – Castelmagno*, Cuneo, Ed. Diocesi di Cuneo, 2005
- TERREMATTE Paul, *Tesori del Gotico. La pittura sacra nel cuneese. 1400 – 1500*, Dronero, L'Arciere, 2003, pp. 124-126.