

## INTRODUZIONE

*\* Arch. Igor Violino | Ufficio beni culturali ecclesiastici ed edilizia per il culto della Diocesi di Cuneo*

\* Il progetto per la realizzazione delle nuove opere di ministero pastorale della parrocchia di Gesù Lavoratore in Borgo San Dalmazzo (Cuneo) sono state condotte dallo studio Sintesi (in particolare dall'arch. Massimo Desmero oltre ad una serie di collaboratori tecnici), e si sono sviluppate nei tre livelli di progettazione (preliminare, definitiva ed esecutiva). Il progetto preliminare (novembre 2017), già modificato rispetto al precedente studio di fattibilità, non soddisfaceva pienamente le esigenze della parrocchia e della diocesi in ordine a scelte distributive e complessità delle forme architettoniche unitamente ad una scelta di materiali costruttivi e di finitura troppo ampia. Il percorso della committenza parrocchiale e dei tecnici incaricati con la diocesi e, attraverso questa, con l'ufficio nazionale dei Beni culturali ecclesiastici ed edilizia di culto della Conferenza Episcopale Italiana, ha portato alla realizzazione di un progetto definitivo (giugno - ottobre 2018) con scelte distributive, funzionali e di materiali, oltreché economiche, riviste e condivise. Attraverso una architettura molto lineare, seppur non banale, attorno ad uno spazio centrale di accoglienza si raccolgono n. 4 aule catechistiche, un salone, una cappella, uffici, servizi e locali accessori. Il progetto esecutivo (marzo 2019), si compone del progetto architettonico, del progetto strutturale, del progetto termico e di efficienza energetica e del progetto dell'impianto elettrico; gli elaborati grafici del progetto architettonico confermano ed approfondiscono le scelte del progetto definitivo mentre gli elaborati tecnici dei progetti strutturale-termico-elettrico dettagliano e rendono esecutive le scelte architettoniche, apparendo, per quanto si evince dagli elaborati presentati, chiare ed esaustive. La realizzazione sarà possibile grazie al grande sforzo della comunità parrocchiale, che, in tutti questi anni, è parsa molto coesa e ben guidata dal suo pastore oltre al contributo della Conferenza Episcopale Italiana derivante dai fondi 8x1000 alla chiesa cattolica: di qui, ancora una volta, si evince come le firme che mettiamo sulla dichiarazione dei redditi in favore dei fondi 8x1000 non sono vane ma sempre ricadono sul territorio, se il territorio li richiede e se le comunità, guidate dal proprio pastore, svolgono un lavoro preciso e metodologico dal punto di vista pastorale progettuale e finanziario, così come è stato per Gesù Lavoratore. Allegato alla presente alcune simulazioni grafiche e foto realistiche per meglio comprendere come diverrà l'edificio a seguito della costruzione, a cui faranno seguito, immagini delle varie lavorazioni nel tentativo di produrre un "diario di bordo", senza pretesa alcuna di scientificità, a testimonianza dell'impegno della comunità e della diocesi.